



Universidade Federal do Ceará
Unidade Acadêmica

Departamento (quando for o caso)

PLANO DE ENSINO DE DISCIPLINA

Ano/Semestre

2022/01

1. Identificação					
1.1. Unidade: Centro de Humanidades					
1.2. Curso: Psicologia					
1.3. Nome da Disciplina: Fundamentos de Psicopatologia					
1.4. Código da Disciplina: HF0176					
1.5. Caráter da Disciplina: (X) Obrigatória () Optativa					
1.6. Regime de Oferta da Disciplina: (X) Semestral () Anual () Modular					
1.7. Carga Horária (CH) Total: 96h	C.H. Teórica: 64h	C.H. Prática: 32h	C.H. EaD:	C.H. Extensão:	C.H. Prática como componente curricular – PCC ¹ (apenas para cursos de licenciatura):
1.8. Pré-requisitos (quando houver): : Introdução a Psicologia (HF0155)					
1.9. Co-requisitos (quando houver):					
1.10. Equivalências (quando houver):					
1.11. Professores (Nomes dos professores que ofertam): José Wilson Vasconcelos Jr.					
2. Justificativa					
A disciplina “Fundamentos de Psicopatologia” contribui para a formação em Psicologia por ser um conteúdo destinado a apresentação da história dos conhecimentos psicopatológicos. A disciplina promove uma apresentação panorâmica desse campo e, simultaneamente, ferramentas clínicas mínimas de confronto com o sofrimento psíquico. Mostra ao aluno o pluralismo vigente e o caráter dialógico e crítico das várias perspectivas de Psicopatologia, imprescindível à formação do Psicólogo em seus diversos campos de atuação. Propicia um conhecimento inicial sobre as síndromes psicopatológicas, sobre a história crítica e epistemológica dos saberes e práticas sobre o sofrimento psíquico em suas múltiplas relações dialógicas.					

¹ O registro da carga horária de PCC deve ser realizado apenas como informação da característica do componente, sem ser somada com os demais elementos (CH prática, teórica, EAD e extensão), visto que a PCC pode estar diluída em qualquer um desses.

ATENÇÃO! As informações a serem preenchidas neste formulário devem ser exatamente iguais àquelas constantes no formulário de criação/regulamentação da disciplina aprovado pela Câmara de Graduação.

3. Ementa	
O surgimento do saber psicopatológico: aspectos históricos, epistemológicos e clínicos. As grandes correntes em psicopatologia e as tendências atuais. Perspectivas diagnósticas.	
4. Objetivos – Geral e Específicos	
Introduzir o aluno no campo do objeto e investigações dos conhecimentos em Psicopatologia. Objetivos específicos:	
<ul style="list-style-type: none"> • Aspectos gerais da psicopatologia: definição, normalidade e patologia, a história dos saberes sobre a loucura no Ocidente, o nascimento da psicopatologia e o manicômio (Pinel/Esquirol) como espaço de produção de saber médico sobre a loucura. • A formação da diversidade de correntes de psicopatologia e contribuições das teorias e sistemas em psicologia para a psicopatologia (do fim do século XIX ao século XX). • A construção da semiologia psiquiátrica atual (aspectos históricos, metodológicos e críticos) e os principais transtornos mentais assim descritos. 	
5. Descrição do Conteúdo/Unidades	Carga Horária
1ª UN – O Pensamento sobre a Loucura no Ocidente Introdução: A Loucura na Antiguidade, Idade Média e Renascimento	32h
<ul style="list-style-type: none"> • A loucura nos mitos, teatro e saber sacerdotal na Grécia; Hipócrates, Platão e Aristóteles, Galeno, Celso, Areteu, Célio Aureliano, a demonologia medieval. Do século XVI ao século dos manicômios (XIX) <ul style="list-style-type: none"> • Plater, Zachias, Willis, Pinel, Esquirol • A proliferação dos manicômios como estratégia de atenção à loucura no séc. XIX e XX. 	
2ª UN – As Grandes Correntes de Psicopatologia	40h
<ul style="list-style-type: none"> • Organicismo; Psicanálise; Abordagens fenomenológicas; Abordagens Psicossociais • Estruturalismo e História da Loucura 	
3ª UN – As classificações psiquiátricas atuais e os quadros sindrômicos	24h
<ul style="list-style-type: none"> • CID; DSM; quadros neuróticos; quadros psicóticos; quadros demenciais 	
6. Metodologia de Ensino	
As aulas serão realizadas mediante comentários dialogados aos textos indicados para leitura prévia. Como estratégia prática, teremos a proposição de vídeos que tematizem a vida e a interação social de pessoas que apresentam transtornos psiquiátricos, bem como documentários sobre o tema, inseridos nas discussões dos textos. Também o recurso a equipes de trabalho dos alunos visando a apresentação dos textos.	
7. Atividades Discentes	
Leitura prévia dos textos, realização das atividades práticas propostas (diálogos sobre os textos e vídeos; equipes de apresentação); participação nas avaliações.	
8. Avaliação	
Avaliações parciais objetivas de resolução binária (V ou F) (uma por unidade).	

ATENÇÃO! As informações a serem preenchidas neste formulário devem ser exatamente iguais àquelas constantes no formulário de criação/regulamentação da disciplina aprovado pela Câmara de Graduação.

9. Bibliografia Básica e Complementar

Bibliografia Básica:

BEAUCHESNE, Hervé. História da Psicopatologia. Trad. Álvaro Cabral. São Paulo: Martins Fontes, 1989.

DALGALARRONDO, Paulo. Psicopatologia e Semiologia dos Transtornos Mentais. 2ª ed. Porto Alegre: Artmed, 2008.

FOUCAULT, Michel. Doença Mental e Psicologia. 5ª Ed. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1994.

PESSOTTI, Isaias. O Século dos Manicômios. São Paulo: Editora 34, 2001.

PESSOTTI, Isaias. Os Nomes da Loucura. São Paulo: Editora 34, 2001.

ORGANIZAÇÃO Mundial de Saúde. Classificação de Transtornos Mentais e de Comportamento da CID-10. Porto Alegre: Artmed, 1993.

ORGANIZAÇÃO Mundial de Saúde. Classificação Internacional de Doenças 11ª Revisão – O padrão global para informações de saúde em diagnóstico (CID-11). Disponível em: <https://icd.who.int/en>

Bibliografia Complementar:

GOFFMAN, E. Manicômios, Prisões e Conventos. São Paulo: Perspectiva, 1999.

HENNING, M. F. Neuroquímica da Vida Cotidiana. Cadernos IPUB, Vol. IV, n.18, 2000.

FERIGATO, S. H.; CAMPOS, R. O.; BALLARIN, M.L. O Atendimento à Crise em Saúde Mental: Ampliando Conceitos. Revista de Psicologia da UNESP, vol. 6, n.1, 2007.

TENÓRIO, F.; ROCHA, E. de C. A Psicopatologia como Elemento da Atenção Psicossocial. In: ALBERTI, S.; FIGUEIREDO, A. C. Psicanálise e Saúde Mental: uma Aposto. Rio de Janeiro, Companhia de Freud, 2006, p.55-72.

AMERICAN Psychiatric Association. Manual Diagnóstico e Estatístico de Transtornos Mentais. 5ª Ed (DSM 5). Porto Alegre: Artmed, 2014.

BECHERIE, P. Os Fundamentos da Clínica: História e Estrutura do Saber Psiquiátrico. Rio de Janeiro: Zahar, 1989.

CANGUILHEM, G. O Normal e o Patológico. 3ª Ed. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1990

FOUCAULT, M. A História da Loucura. 3ª Ed. São Paulo: Perspectiva, 1993.

LOBOSQUE, A. M. Princípios para uma Clínica Antimanicomial e Outros Escritos. São Paulo: HUCITEC, 1997.

MACHADO, R. et al. A Danação da Norma. Rio de Janeiro: Graal, 1978.

_____. Uma arqueologia da percepção. In: _____. Ciência e Saber: A Trajetória da Arqueologia de Foucault. 2ª Ed. Rio de Janeiro: Graal, 1981, p. 57-95.

QUINET, A. As Funções das Entrevistas Preliminares. In: _____. As 4 + 1 Condições de Análise. 4ª Ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1991, p.23-30.

_____. (Org.) Psicanálise e Psiquiatria: Controvérsias e Convergências. Rio de Janeiro: Rios Ambiciosos, 2001

10. Parecer

ATENÇÃO! As informações a serem preenchidas neste formulário devem ser exatamente iguais às aquelas constantes no formulário de criação/regulamentação da disciplina aprovado pela Câmara de Graduação.

Aprovação do Colegiado do Departamento

___/___/___

Assinatura da Chefia do Departamento

Aprovação do Colegiado de Coordenação do Curso

___/___/___

Assinatura do Coordenador

ATENÇÃO! As informações a serem preenchidas neste formulário devem ser exatamente iguais àquelas constantes no formulário de criação/regulamentação da disciplina aprovado pela Câmara de Graduação.